**Мастер-класс**

**«Развитие эмоциональной сферы ребенка через игру»**

**Дата проведения: 24.09.18**

**Педагог-психолог: Новикова О.В.**

**Слайд 1 .**

**Слайд 2 .**

Я бы хотела начать наш мастер-класс словами «Любите детство, поощряйте его игры, его забавы, его милый инстинкт. Кто из вас не сожалеет иногда об этом возрасте, когда на губах вечно смех, а на душе всегда мир». Ж -.Ж. Руссо.

Почему именно это выражение служит эпилогом нашей встречи?

В этом высказывании выделяется взаимосвязь « ребенок- игра-эмоциональный мир ребенка».

 У нас с вами профессия, позволяющая быть с детьми, играть и улыбаться.

Начался учебный год, и мы вновь попадаем в страну детства – детский сад. Это всегда и игра, и …..сказка.

**Слайд 3 . Видео через гиперссылку *Сказка 1***

*В детском царстве, в садиковом государстве жила –была Елена Ивановна. (сказочница показывает куклу). И работала она ни абы кем, а воспитателем.*

*- Ну что, Елена Ивановна, отпуск закончился? Вы готовы к новым свершениям? (спрашивает сказочница у куклы)*

*Кукла кивает.*

*Вот так всегда!*

*Вернулась она на работу, а здесь…. дети!*

*Кукла заглядывает в группу…. (дети хаотично бегают по группе, один сидит в стороне, двое дерутся)*

*Кукла : Как они все выросли, загорели! Ваня- нашел себе друзей, Маша- опять сидит в сторонке, а Петя снова пытается с кем-нибудь подраться…. Какие они разные!*

**Слайд 4**

Да, мы работаем с разными детьми. И особенную роль в развитии любого ребенка играют эмоции и чувства.

-Чувства – это одна из форм отражения действительности, выражающая субъективное отношение человека к удовлетворению его потребностей, к соответствию или несоответствию чего-либо его представлениям.

-Чувства проявляются в эмоциях.

-Эмоция- кратковременные и ситуативные переживания человека .

Уже в первые три года жизни происходит не только накопление опыта ребенка в его действиях с предметами , общении со взрослыми и сверстниками . но и формируется его отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе. Это выражается в усложнении эго эмоциональной сферы: от простейших переживаний ,связанных с удовлетворением или неудовлетворением органических потребностей , до разнообразия эмоций , а затем и появления сложных чувств.

В дошкольном возрасте ребенок овладевает новыми и разнообразными видами деятельности, изменяется и усложняется общение его с другими людьми, он активно познает окружающий мир и самого себя. Все это окрашено яркими переживаниями ребенка. Он еще мал, чтобы воспринимать мир разумно, рационально. Многое усваивается дошкольниками через эмоциональную сферу.

**Слайд 5**

Дошкольный возраст - сензитивный период для формирования эмоциональной сферы.

 Во-первых усложняется ее содержание. Формируется общий эмоциональный фон, детские радости, детские огорчения. В период дошкольного детства формируются многие высшие чувства : моральные, эстетические , интеллектуальные ( удивления и любознательности), практические. Эмоции и чувства связаны с мотивами поведения и его нравственными представлениями.

Яркие положительные переживания формируют эмоциональную сферу ребенка.

**Слайд 6-** про разнообразие эмоций.

**Слайд 7** Про пиктограммы

**Слайд 8 Видео *Сказка 2.***

***Сказочница****: В жизни, как и в сказке, эмоциональный мир – это мир волшебства! Без волшебства ни друзья у ребенка не появятся, ни дела не спорятся.*

*Елена Ивановна: Да, да! Все эмоции важны, все эмоции нужны!*

*Эмоции не знают языка,*

*По ним определяют настроение.*

*Они как дуновенье ветерка:*

*В них и печаль, и радость, и смятение.*

**Психолог.**

-Поиграем? Эмоцию узнай и ответ свой дай

**Слайд 9, 10,11,12,13,14,15**

**Игра** «Подбери пару»

**Слайд 16**

Динамика в развитии эмоциональной сферы происходит с возрастом детей, зависит от индивидуальных особенностей.

Но вопрос эмоционального неблагополучия детей в настоящнее время очень актуален. Условно их можно выделить две основные группы. В основе деления лежат те сферы жизни, в которых проявляется эмоциональное неблагополучие: сфера взаимоотношений ребенка с другими людьми и собственный мир переживаний. Первая группа детей - это дети неуравновешенные, быстро возбудимые . Безудержность эмоций часто бывает причиной дезорганизации их деятельности. Эмоции выражаются бурно.

Другая группа - дети легко «тормозимые», с устойчивым негативным отношением к общению. ( В.С.Мухина)

Эта оценка была дана детям без учета проблем ребенка, связанных ограниченными возможностями здоровья.

 В современном обществе нововведения в системе образования (ФГОС ДО) ориентирует педагогический социум на работу с детьми с ОВЗ и формирование в ребенке социально-коммуникативных траекторий, в том числе и развитие эмоциональной сферы.

В настоящее время наблюдается тенденция увеличения количества детей, имеющих отклонения в развитии, в том числе различные нарушения речи.

Эта проблема актуальна тем, что эти дети поступают не только в группы компенсирующей направленности , но и в комбинированные группы. И вам приходится искать вспомогательные средства, взаимодействие с такими детьми.

 Вы здесь все практики. Много детей с ТНР в ваших группах?

**Слайд 17**

Давайте посмотрим на слайд. Перед вами ребенок с ТНР. Что в его характеристиках лишнее?

**Игра «Найди ошибку»**

-*высокая наблюдательность*

- эмоциональная неустойчивость

-замкнутость

- подражание другим

**Слайд 18**

- незаинтересованность в контактах

- скудная палитра эмоций

- *самостоятельность*

- заниженные навыки самоконтроля

 **Слайд 19**

Да, верно. Такие дети отличаются от большинства.

Речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребенка с окружающими и на формирование его самооценки.

-Если говорить о характере взаимоотношений ребенка с окружающими, то из-за несформированности средств общения нарушается развитие и коммуникативных функций. Дети часто бывают не заинтересованы в контакте, не умеют ориентироваться в ситуации общения, договариваться, проявляют негативизм и отторжение, обладают скудной палитрой эмоций.

-У ребенка можно наблюдать: эмоциональную неустойчивость, повышенную возбудимость, раздражительность, неспособность к длительным волевым усилиям, снижены навыки самоконтроля за собственным поведением.

 -Что касается самооценки, то у детей с ТНР она может быть занижена, что находит свое отражение в проявлении тревожности и агрессивности разной степени выраженности.

Вопросом эмоциональной сферы при речевых нарушениях занимались такие ученые, как В. М. Шкловский, В. И. Селиверстов, Л. А. Зайцева, Г. А. Волкова и других. В. Г. Колягина провела исследование психологических особенностей страхов у дошкольников с нарушением речи, и по результатам данного исследования можно сделать вывод, что для большинства детей с ТНР свойственны не только возрастные, но и специфические страхи.

 Согласно исследованию И. Ю. Кондратенко детям с речевыми нарушениями особенно трудно мимическими средствами передать эмоции гнева, страха, удивления. Они не способны адекватно выражать эмоционально-смысловое содержание высказывания.

При этом анализ педагогических исследований показал, что все работы носят достаточно узкую направленность, а комплексного и глубокого исследования данной проблемы нет.

Таким образом, в современном состоянии вопроса сложилось противоречие: между реальной необходимостью развития социальной и эмоциональной сферы у детей, имеющих речевые нарушения, и неразработанностью в педагогической науке целостного представления по данной проблеме.

**Слайд 20 Видео через гиперссылку *Сказка часть 3***

*Кукла:-Ребята , что мы будем делать?*

*-Играть!*

 *Сказочница -И что с этим делать никто не знает.*

*Кукла: А мы знаем и сейчас покажем и расскажем. Да, Ольга Владимировна*

**Слайд 21**

 Играть, значит играть.

Игра дает ребенку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы недосягаемой для него возможности» (А.Н. Леонтьев).

Вернуть игровую деятельность и статус развивающих игровых занятий в детском саду является основным направлением взаимодействия с детьми. ФГОС ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку в игре, в которой сохраняются самоценность дошкольного детства и сама природа дошкольника. И по этому, все мы осознаем тот факт, что развитие детей в дошкольном учреждении неэффективно вне игры.

Я, проанализировав имеющиеся программы по развитию эмоционально-волевой сферы детей, методическую базу, которую предлагают нам учебные издания, рекомендации авторов Кряжевой Н.Л., Крюковой С.В., Слободняк Н.П., Панфиловой М.А. пришла к выводу, что:

1. На фоне того, что имеется много исследований об особенностях развития психических процессов, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы детей с ТНР, все-таки отсутствуют работы с четко изложенной программой формирования эмоционально-волевой сферы таких детей. Все, что имеет место быть - не всегда подходит детям с ТНР, или необходимо переделывать структуру и последовательность в них.
2. У детей с ТНР больше развито наглядно-действенное мышление, чем наглядно-образное. А в выше указанных программах больше содержится коллективных игр, где необходимо участие воображения.
3. Настольно-печатные игры, которые продаются в магазинах, имеют достаточно высокую цену, при этом низкую вариативность использования одной и той же игры. Учитывая, низкую мотивацию таких детей, очень сложно заинтересовать ребенка воспользоваться такой игрой несколько раз.

Поэтому у меня возникла идея создания системы работы, которая учитывала бы особенности ребенка с ТНР и включала бы игровую деятельность, направленную на развитие эмоциональной сферы ребенка.

**Слайд 22 , 23.**

Тема моей методической разработки « Игровые технологии как средство развития социального и эмоционального интеллекта старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи»

Наш детский сад презентовал мой опыт в Ростове и Самаре. где представляли всю систему работы: взаимодействие специалистов, планирование и конспекты занятий, продукты игровых технологий (фото) и стали победителями в 2016 и 2017 году в обоих городах.

**Слайд 24.** Перечень настольно-печатных игр.

 Сегодня я бы хотела продемонстрировать вам опыт работы по разработке и использованию настольно-печатных игр, которые были представлены , как часть моей методической разработки, перечень игр представлен. Все игры имеют аннотацию.

*Показ психологом слушателям .Презентация альбома с играми (календаря)*

Для трансляции опыта разработанных игр наша творческая группа создала календарь, который интересен и взрослым и детям. Он может служить напоминанием педагогам и родителям.

**Слайд 25** ( календарь **)**

**Слайд 26 (** календарь по страничкам- гиперссылка)

**Слайд 27 Видео «Игры»( презентация опыта взаимодействия с детьми в играх)**

**Слайд 28 , 29**

**Практическая часть**

***Демонстрация 2 игр , предлагая***

1. *Посмотреть 1игру*
2. *1 игру проиграть со слушателями.*

*Вызвать 1, 2 педагогов и поручить им роль детей*

Давайте порассуждаем. Применение игр данной направленности «Хорошо это или плохо» ? Игра « Хорошо и плохо».

-Игры на эмоциональное развитие - это хорошо ( почему?).

-Но это и плохо ( почему?)

(« Вот формулировать сложно, но бывают недовольства , Например, это плохо- не хватает времени, не подходят к темам, что я один буду делать, потому что велят ввести, а есть психолог и т.д»)

Логично, что возникает вопрос: « Кто должен работать с эмоциональным миром ребенка?»

 **Слайд 30.**Педагоги

 Итак.

-Кто применяет игры в своей работе?

Игры рассчитаны на использование всеми педагогами ДОУ,А кто, если не воспитатель наблюдает постоянно детский коллектив и проявление эмоций ребенка в игре. Поэтому воспитатель может использовать в совместной деятельности, а в дальнейшем и в самостоятельной сам ребенок те игры, которые мы предлагаем.
Мы работаем сообща

**Слайд 31** Часы

-Когда используются игры?

 Играть конечно же хорошо. Дети осваивают уже знакомые игры, но появляются новые. Когда знакомить с ними? Но возникает вопрос, а когда это делать, если учитывать нагрузку воспитателя в течение дня.

- Утром, когда дети только пришли в детский сад.

Перед обедом (дети вымыли ручки, сели на стульчики, а младший воспитатель накрывает на стол)

На прогулке (можно за столом поиграть в настольно печатные игры, или провести подвижную игру на полянке)

В свое занятие (это могут быть подвижные, релаксационные игры или эмоциональные этюды).

**Слайд 32.**

-Как лучше использовать игры ?

Учитывая специфику восприятия и закрепления информации таких детей, мы сделали подборку игр на эмоциональное развитие с учетом той лексической темы, которую они на этой недели изучают и составили календарное планирование для воспитателей.

Сначала игры предлагает воспитатель, объясняя правила и давая возможные варианты проигрывания, А потом дети имею возможность использовать их в самостоятельной деятельности. В другом случае отдает детям на изучение и предлагает им в течение определенного времени ( часы, дни) придумать правила их использования.

 **Слайд 33 Фильм из фотографий**

**Слайд 34.**

Давайте поиграем.Не что так не р асскажет об игре, как его реклама

Участникам выдается коробка с оборудованием игры, правилами.

-Необходимо за 20 мин. Придумать творческую рекламу представленной игры.

**Слайд 35**

Подвести итог нашей встречи мне бы хотелось стихотворением:

Поделись хорошим настроением,

Ничего не требуя в замен.

Пожелай удачи и везения,

И немного ветра перемен.

Всем-всем-всем – не делай исключения!-

Пожелай веселья и добра,

 Улыбнись ты солнышку осеннему

И всем людям с самого утра.

Пусть немного радости прибавится

В этом мире сложном, непростом.

Поделись теплом, а вдруг понравится?-

Не откладывай ты на потом.

